

Смирных С.В.

ОПЫТ ПОНДЕРОМОТОРНОГО ПИСЬМА

Перечитывая статью Пытьева Ю.П. Феномены «видения» с закрытыми глазами: проблемы и результаты исследования (Вестник академии, №1, 2005, с.51-59), меня заинтересовало одно его замечание. Пытьев пишет: «Характерно, что во время работы с двумя испытуемыми, владеющими техникой ЭСВ (экстрасенсорного восприятия), выяснилось, что каждый из них, находясь в состоянии ЭСВ и наблюдая за другим, не может сказать, находится ли другой в состоянии ЭСВ или нет. Этот факт свидетельствует в пользу пассивного ЭСВ».

Такое заключение подразумевает, что работающие в маске ребята, кажется, не знают, открыт или нет экран у другого, не видят виртуальных глаз друг друга. Какой-то стелс получается! Однако на форуме я нашел любопытное сообщение. Татьяна Кудряшова (Челябинск) пишет: «Есть такое понятие «виртуальная маска». Как инструмент создается для работы при достаточном уровне. В моей практике было так: речь зашла про работу без маски, инструктор предложила: «Посмотри у меня, если увидишь – копируй, твоё». Умение увидеть означало достаточный уровень для пользования данным инструментом».

Когда Александр Македонский спросил своего учителя, Аристотеля, зачем он обнародовал эзотерические знания, которые философы называли «устными» и «скрытыми», не подлежащими широкой огласке, – Аристотель ему ответил, успокаивая, что хотя они и обнародованы, но вместе с тем как бы и не обнародованы. Это означает, что ты видишь только то, что соответствует уровню твоего мастерства. И понимаешь ты только то, что позволяет тебе твой ментальный уровень. Замечательно!

Но возникает следующий вопрос: *Что* видят в маске достигшие уровня мастерства? Судя по сайтам в интернете, уже многие вполне успешно открыли для себя *дистанционную* форму занятий в паре, географически находясь в разных уголках планеты (например, Александр Епатко из Краснодара и др.). А теперь представьте, что каждый из них не только руками чувствует энергию потока, например, дистанционной прокачки, но еще и созерцает мимику своего виртуального напарника, издав его заглянувшего к нему в гости; его виртуальные глаза и жесты. Причем это взаимно. Да при этом происходит еще и вербальное общение между ними. Заманчиво? Но может быть *такой* опыт уже существует?

Я попытался сделать несколько иллюстраций к статье Ю.П. Пытьева, используя технику пондеромоторного (автоматического) письма, которая была разработана В.Б. Поляковым на основе эффекта, который в методике Бронникова называют «гармошкой» или «резиночкой» (От лат. *pondus*; род. п. *ponderis* – вес, тяжесть и *motor* – приводить в движение. Например, пондеромоторное действие света (импульс или момент количества движения света, $m=0$, на облучаемое им или испускающее его тяжелое тело, $m>0$). См. Поляков В.Б. Практикум экстрасенса (в 2-х частях). – Л.: СМАРТ, 1991.

Но предварительно надо сказать несколько слов о сути эксперимента Пытьева. Вот что он пишет: «Испытуемый воспринимает окружающий мир с закрытыми глазами и интерпретирует экстрасенсорное восприятие (ЭСВ) в терминах зрительной системы практически адекватно зрительному». При этом «не обнаружены какие-либо сопутствующие ему электромагнитные процессы». «Вместе с тем в основе ЭСВ испытуемого... оказался волновой процесс. Опыты с дифракционной решеткой... позволили определить длину волны. Ее значение оказалось порядка 1,5-3 мм, в зависимости от состояния испытуемого». «Поразительно, что

интерпретация восприятия цвета у испытуемого имеет общие черты с интерпретацией обычного зрительного восприятия». Это говорит о том, что «восприятие интерпретируется одними и теми же функциями сознания» и «осуществляется на уровне коры и непосредственно не определяется цветочувствительными клетками сетчатки глаз». И в конце Пытьев заключает, что в результате опыта «не удалось установить не только природу волнового процесса, сопутствующего ЭСВ, но и его происхождение». Сам же опыт Пытьев описывает следующим образом: «Глаза», определяющие «точку зрения», с которой испытуемый «видит», интерпретируя ЭСВ зрительно, обычно находились непосредственно перед его глазами на расстоянии порядка 15-20 см, если испытуемый был без маски, и на расстоянии 25-30 см, когда испытуемый был в маске, но мог «перемещать» «глаза» в пространстве, приближая их к тому или иному объекту и рассматривая его. Эта способность позволяет испытуемому «видеть» как бы сквозь непрозрачные предметы, на самом деле перемещая «глаза» за них» «Испытуемый голографически (в целом) экстрасенсорно воспринимает объекты и среду, интерпретирует же ЭСВ зрительно, с той или иной «точки зрения», помещая в эту точку «виртуальные глаза».

Иллюстрации к этим словам Ю.П. Пытьева выполнены мной способом пондеромоторного (автоматического) письма и затем обработаны в программах Photoshop и Free Hand. Графическая обработка, конечно же, не передает специфический почерк живого движения руки, поэтому достаточно условна. Надеюсь, эксперты во многом поправят и дополнят меня.

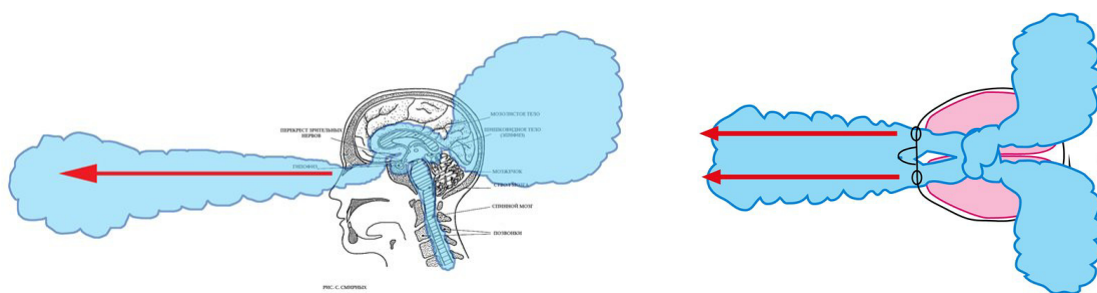


Рис.1. Упражнение «Энергетический всплеск» при открытых глазах. Вид сбоку и вид сверху.

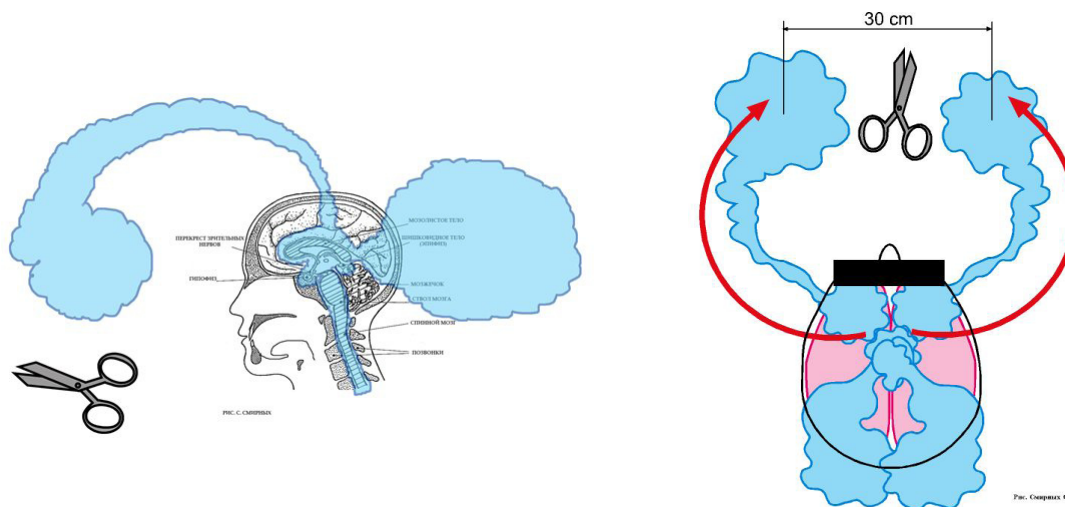


Рис.2. «Энергетический всплеск» через макушку. Точка зрения «виртуальных глаз». Мой опыт видения в маске, засвидетельствованный инструктором на занятиях МАРЧ 21.06.03. Вид сбоку и вид сверху. Обратите внимание на соединительную «пуповину».

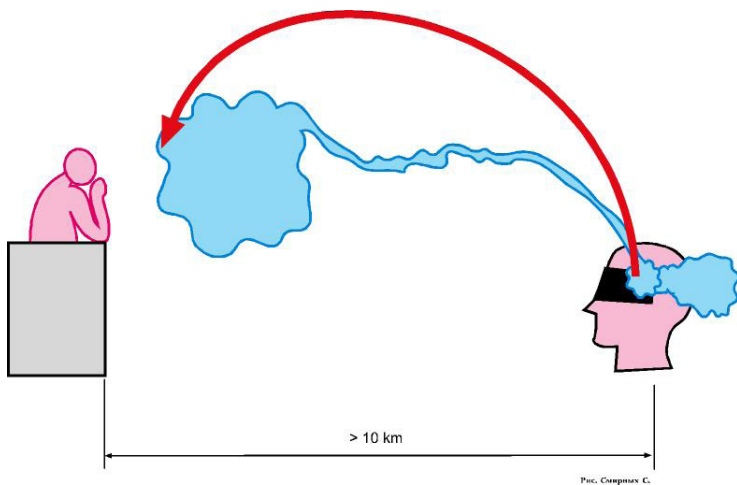


Рис.3. «Энергетический всплеск» через макушку. Точка зрения «виртуальных глаз» при дистанционном видении (около 10 км). Мой опыт, засвидетельствованный напарником 05.07.03. Обратите внимание на соединительную «пуповину». Вид сбоку и вид сверху.

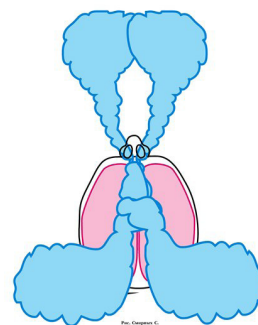
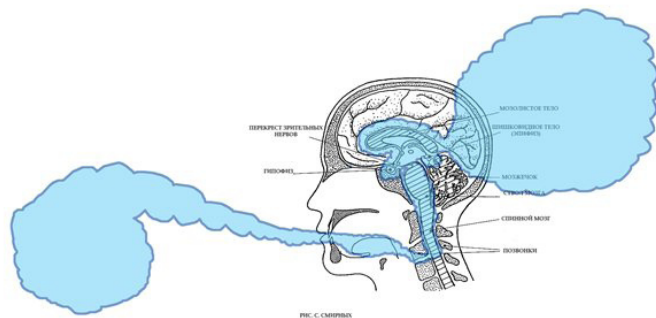
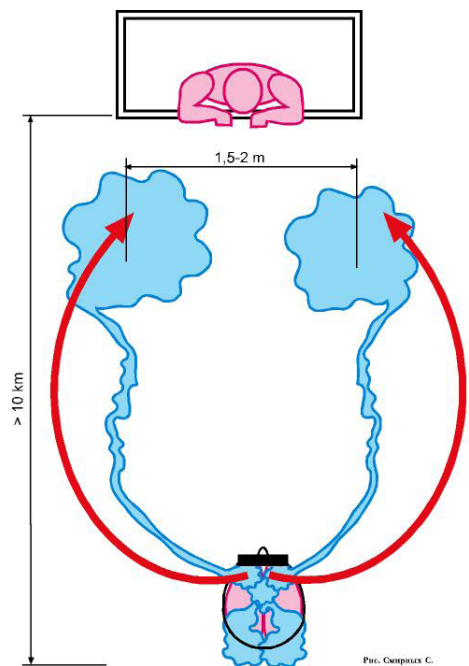
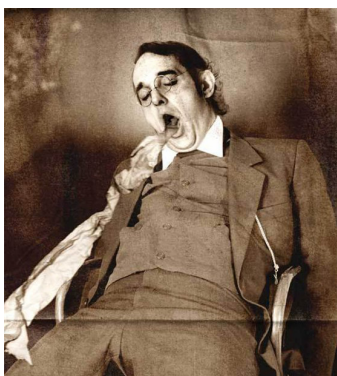


Рис.4. Замечено, что, надев маску, дети часто используют для «энергетического всплеска» открытый рот или нос. Точка зрения их «виртуальных глаз». Как видно из рисунка, зрительный перекрест пассивен; зрительный путь заторможен. Роль зрительного тракта выполняют вкусовые или обонятельные проводящие пути. Вид сбоку и снизу.



Данное явление, получившее в школе Бронникова В.М. название «энергетический всплеск», оказывается, давно было известно под именем «эктоплазма». См.: Конан Дойль Артур. История Спиритизма. – СПб.: Звезда, 1998. Гл. XVIII.

Пример выхода эктоплазмы через рот и нос.



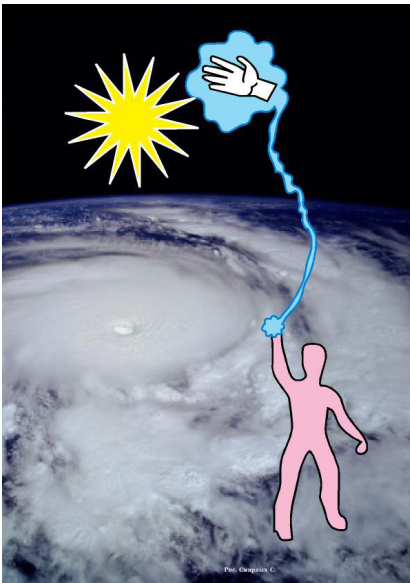
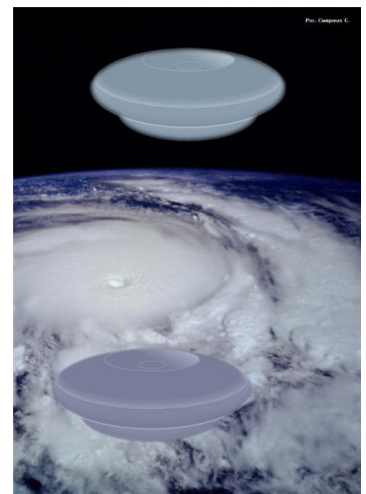
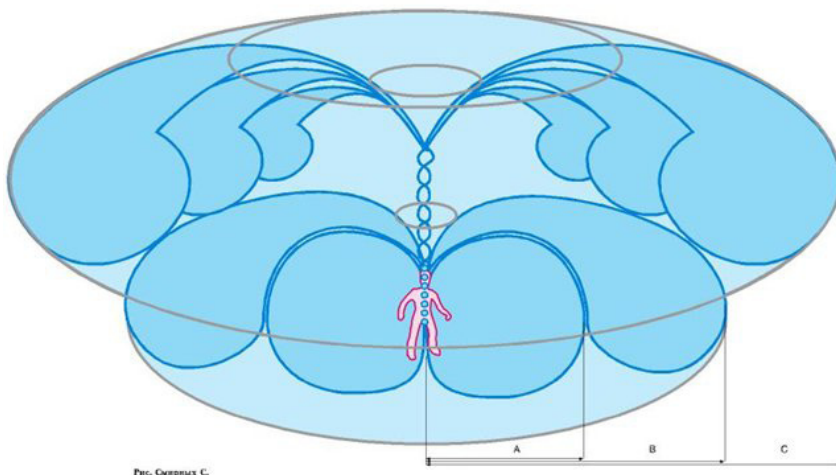


Рис.5. «Энергетический всплеск» через ладонь. Виртуальная кисть руки и соединительная «пуповина».



Судя по экспериментам Ю.П. Пытьева, мы можем произвольно менять зрительное поле альтернативного видения. Диафрагма «эктоплазматических глаз-щупалец» расположена непосредственно перед объектом. «Глаза» просто «перебрасываются» через перегородку, как щупальца. На фотографиях полученных способом Кирлиан, видны «протуберанцы», которые экстрасенсорно ощущаются как «паутинка» вблизи объектов. Удаляясь, они «сливаются» в пульсирующее упругое поле вокруг него.

Возможно, из пучков таких протуберанцев (энергетических, но не электромагнитных!) и формируется недифференцированный «орган» (включающий сразу и зрение, и слух, и осязание, и обоняние), который связан с соответствующими зонами мозга. Пример таких «протуберанцев».



Система полей окружающих физическое тело человека. Видны внутреннее поле (А), внешнее поле (В), с которыми работают при вертикальной прокачке. Поле «сверхсознания» (С). Прошу обратить внимание на границу поля над головой, которую измеряют при вертикальном тестировании. Однако измеряют при этом только нижнее его основание («подолу»), над которой, оказывается, возвышается этаж еще более мощного полевого образования.